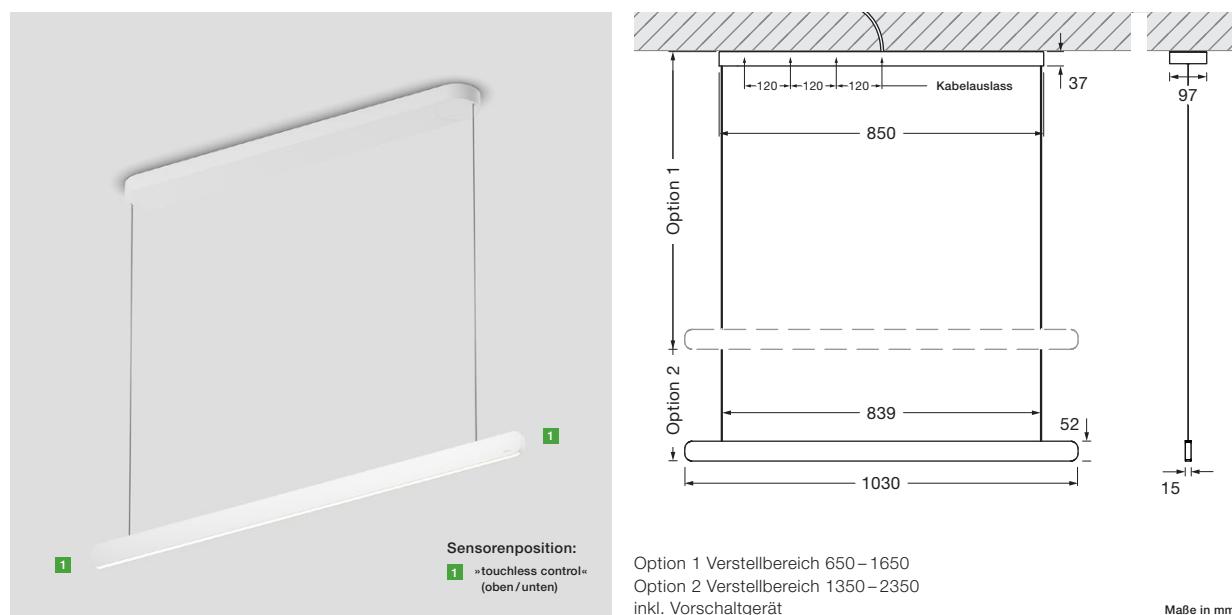


Mito volo 100 var up Datenblatt

Lineare LED Pendelleuchte mit beidseitigem Lichtaustritt und einer Länge von 103 cm. Es stehen zwei Lichtwirkungen zur Wahl. table (wide) für die Anwendung über Tischen – breit abstrahlendes Licht nach unten und oben. room (narrow) für frei im Raum hängende Leuchten – gebündeltes Licht nach unten, diffuses Licht nach oben. Die Pendellänge der Leuchte ist stufenlos einstellbar und kann bei der Bestellung ausgewählt werden. Es stehen zwei Optionen zur Auswahl: Option 1 Verstellbereich 65 – 165 cm oder Option 2 Verstellbereich 135 – 235 cm.

Version mit integriertem Vorschaltgerät für Aufputzmontage, Anschluss an 230 V AC Netzspannung. Steuerbar über »touchless control« (Gestensteuerung am head), Occhio air oder DALI, alternativ dimmbar via Phasenabschneiddimmer*. Die Farbtemperatur ist stufenlos steuerbar via »touchless control«, Occhio air oder DALI von 2700–4000 K oder voreinstellbar (2700/3000/3500/4000 K).



technische Daten Mito volo 100 var up

Eigenschaften	Material	head Aluminium lackiert, PVD-beschichtet, optischer Kunststoff cover Kunststoff lackiert
	Höhenverstellung	Option 1 650 – 1650 mm (variabel) / Option 2 1350 – 2350 mm (variabel)
	Gewicht	3,3 kg
Oberfläche	head cover	bronze, gold matt, rose gold, silber matt, weiß matt, schwarz matt, phantom weiß matt, schwarz matt
Occchio »color tune« LED	mittlere Lebensdauer Energieeffizienz Leistung Farbwiedergabeindex Farbtemperatur empfohlener Einsatz	> 50.000 Std. A + 45 W (inkl. Occhio Vorschaltgerät ca. 52 W) high color; CRI Ra 95 2700–4000 K Wohnen, Objekt, Office
Elektrik	Dimmung Anschluss zulässige Betriebsbedingung	via Phasenabschneiddimmer*, »touchless control«, Occhio air oder DALI 230V AC / 50 Hz max. 30°C nur im Innenbereich betreiben

* Liste kompatibler Dimmer: www.occhio.de/dim, Phasenabschneiddimmer mit »touchless control«, Occhio air und DALI nicht kombinierbar



Mito volo 100 var up Lichtwirkungen

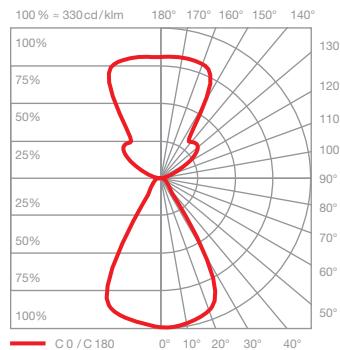


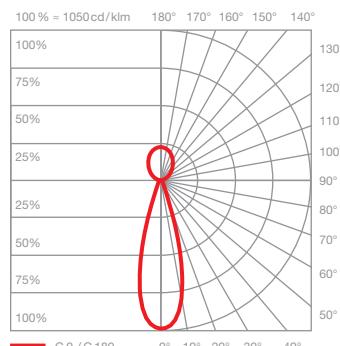
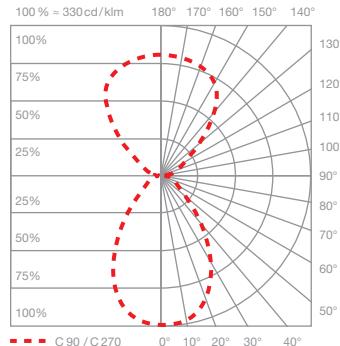
table (wide)

breit abstrahlendes Licht (oben und unten),
Lichtkegel ca. 80° (unten)

inserts: wide / flood

Lichtstrom: high color 45 W 2900 lm

UGR (4H8H) < 19 *



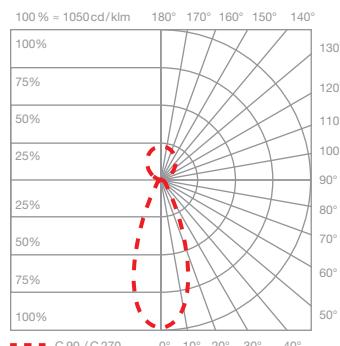
room (narrow)

gebündeltes Licht nach unten, Lichtkegel ca. 25°,
diffus nach oben

inserts: narrow / diffuse

Lichtstrom: high color 45 W 2800 lm

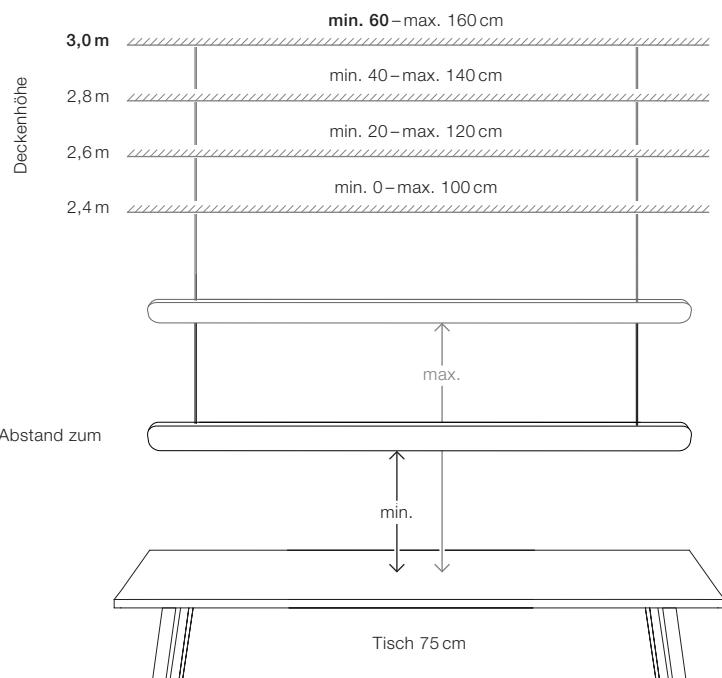
UGR (4H8H) < 19 *



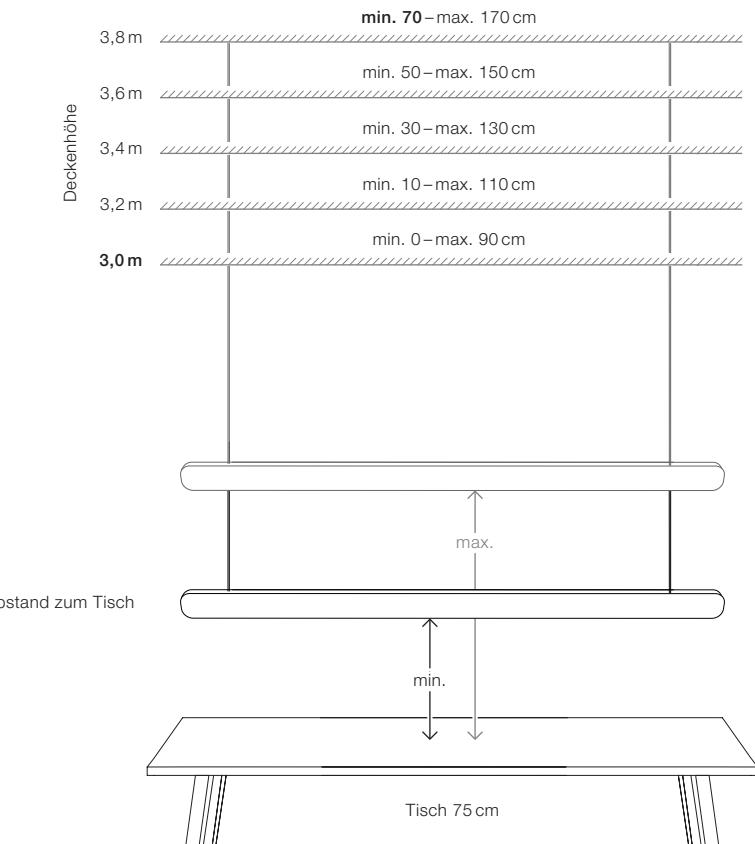
* Für eine verlässliche Aussage über den Blendungswert in der tatsächlichen Anwendung einer Leuchte empfehlen wir eine individuelle Berechnung, die auf Wunsch durch unsere Lichtplanungsabteilung (project-support@occhio.de) erstellt werden kann.

Mito volo 100 var up Pendellängen

Option 1 Verstellbereich 65–165 cm
empfohlen bei einer **Deckenhöhe** von
2,4 m bis 3,0 m



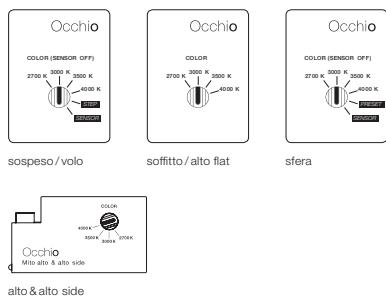
Option 2 Verstellbereich 135–235 cm
empfohlen bei einer **Deckenhöhe** von 3,0 m bis
3,8 m



Steuerungsmöglichkeiten

Steuerung

Mito set box (standard)



sospeso / volo / sfera:

COLOR (Sensor off)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittsdimmung möglich

alto / alto side:

COLOR
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
Phasenabschnittsdimmung möglich

STEP (sospeso / volo)

Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)
up/down Verhältnis einstellbar (5 Stufen)
Phasenabschnittsdimmung möglich

PRESET (sfera)

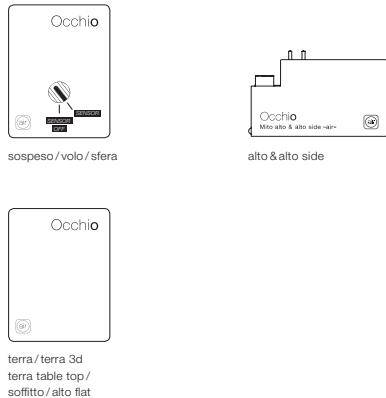
Lichtintensität einstellbar (5 Stufen)
Farbtemperatur einstellbar (4 Stufen)

SENSOR

»touchless control« (Gestensteuerung)
schalten, dimmen, up/down fading*
»color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)
keine externe Dimmung möglich

* nicht bei sfera

Mito »air« box (optional)



Occhio air (Bluetooth- Steuerung über Occhio air App) oder »air« controller (optional)
Steuerung einzelner Leuchten, Gruppen und Szenen

sospeso / volo / sfera:

SENSOR
»air« + »touchless control« (Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control« und Occhio air App oder »air« controller

SENSOR OFF

»air«
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, up/down fading, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

terra / terra 3d / terra table top:

»air«, »touchless control« und »body sensor«
(Bluetooth- und Gestensteuerung)
Steuerung via »touchless control«, »body sensor«
und Occhio air App oder »air« controller

alto / alto side:

»air« (Bluetooth - Steuerung)
Steuerung via Occhio air App oder »air« controller
schalten, dimmen, »color tune« (Farbtemperatur stufenlos einstellbar)

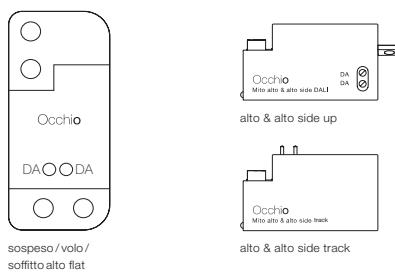
»ambient light control«
Anpassung an das Umgebungslicht

»presence sensor«
Anwesenheitserkennung und automatische
Abschaltung über Bewegungssensor

Steuerung und Sensoren über »air« app
deaktivier- und einstellbar

mit Mito »air« box ist keine externe Dimmung möglich

Mito DALI box (optional)



Steuerung über DALI

sospeso / volo / soffitto / alto flat:

- Lichtfarbe einstellbar
- stufenlos dimmbar
- up + downlight getrennt steuerbar (zwei DALI Adressen benötigt)
- kein »touchless control«, kein fading
- volo 100 (max. 22,5W uplight/ 22,5W downlight)
- volo 140 (max. 30W uplight/ max. 30W downlight)

alto / alto side:

- Lichtfarbe einstellbar*
- stufenlos dimmbar

* Zur Steuerung der Lichtfarbe ist eine DALI Steuerung DALI device type 8 (DT8) nötig. Weitere Hinweise unter www.occhio.de/dali

Mito volo 100 var up DALI Anschlusssschemata

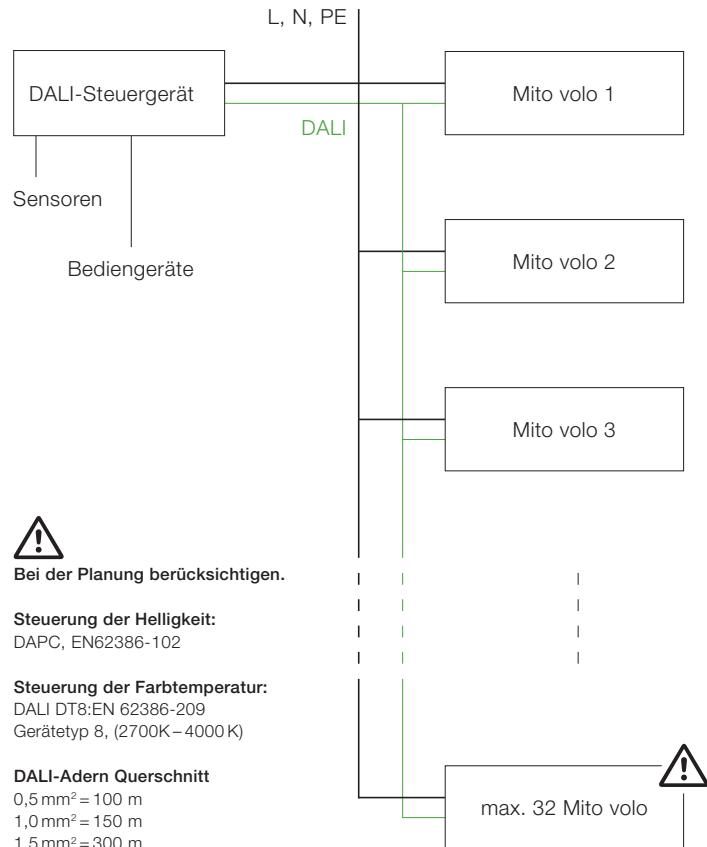
Jedem DALI-Strang können max. 32 Mito volo zugeordnet werden.

Die Mito volo benötigt zwei DALI-Adressen je Leuchte, dadurch sind Ober- und Unterseite über eine eigene DALI-Adresse steuerbar. Die max. Leistung wird erreicht wenn beide DALI-Leuchten (Ober- und Unterseite) auf max. Helligkeit eingestellt sind (45W = 22W up und 22W down; 60W = 30W up und 30W down).

Die Mito volo können in bis zu 16 Gruppen organisiert und mit zusätzlich 16 Szenen (vordefinierte Einstellungen) versehen werden.

Über eine DALI-Kurzadresse können sie einzeln angesteuert und eingestellt werden, zusätzlich ermöglicht es der bidirektionale Datenaustausch den Zustand / Status von einzelnen Leuchten abzufragen.

Detaillierte Hinweise sind unter www.occhio.de/dali zu finden.



DALI Montage

Die Kontakte des in-trac-DALI-Adapters und der DALI-Stromschiene müssen aufeinander abgestimmt werden.

Die Montageplatte kann um 180° gedreht werden, so dass die Leuchte in zwei verschiedenen Richtungen montiert werden kann.

